

REGULAMIN KONKURSU ORTOGRAFICZNEGO
„I Ty możesz zostać mistrzem ortografii”
dla uczniów klas II i III szkół podstawowych
gminy Lesznów w roku szkolnym 2018 / 2019

I. Wstęp

Organizatorem Gminnego Konkursu Ortograficznego „I Ty możesz zostać mistrzem ortografii” dla uczniów klas II i III szkół podstawowych z gminy Lesznów są nauczycielki kształcenia zintegrowanego: mgr Renata Kierzkowska, mgr Izabela Mucha, mgr Magdalena Napieček i mgr Barbara Tlak.

II. Cele Konkursu

- rozbudzenie potrzeby starannego i poprawnego pisania;
- wyrabianie nawyku stosowania reguł ortograficznych;
- wdrażanie do systematycznej i planowej pracy.

III. Organizacja Konkursu

Konkurs składa się z trzech etapów.

I etap (klasowy) przeprowadza nauczyciel uczący w danej klasie w wybranym przez siebie terminie do **22.02.2019r.** Listę osób – reprezentantów klasy w kolejnym etapie – przekazuje do Przewodniczącego Szkolnej Komisji Konkursowej.

II etap (szkolny) przeprowadza Przewodniczący Szkolnej Komisji Konkursowej **15.03.2019r.** (piątek).

III etap (gminny) przeprowadza Gminna Komisja Konkursowa w składzie:
przewodniczący – osoba wyznaczona przez organizatorów,
członkowie: co najmniej po jednym przedstawicielu każdej placówki lub więcej –
proporcjonalnie do ilości uczniów.

Etap ten odbędzie się w ZSP w Lesznówli:

- dla uczniów klas II - **05.04.2019r.** (piątek) o godz. **15:00**,
- dla uczniów klas III – **12.04.2019r.** (piątek) o godz. **15.00**.

IV. Przebieg Konkursu

Zasady ogólne:

Teksty dyktand będą związane z odzyskaniem niepodległości przez Polskę (obchody święta, walka o niepodległość, życie ludzi pod zaborami).

Wyrazy użyte w tekstach będą pochodziły z podstawowego zasobu słownictwa.

1. Teksty dyktand etapu klasowego układają wychowawcy klas.
2. Teksty dyktand etapu szkolnego i gminnego układają:
 - dla klas drugich: mgr Izabela Mucha i mgr Barbara Tlak,
 - dla klas trzecich mgr Renata Kierzkowska i mgr Magdalena Napieček.
3. Teksty dyktand etapu szkolnego otrzymują od organizatorów dyrektorzy szkół.
4. Prace nie mogą być pisane ołówkiem i długopisem ścieralnym oraz nie należy używać korektora. Błędnie napisaną literę uczniowie skreślają i umieszczają nad nią poprawny zapis. Przecinki dyktujemy, a ich braku nie uznajemy za błąd.

Sposób sprawdzania prac:

Oprócz typowych błędów ortograficznych za błędy uważa się: opuszczenie litery, haczyków, znaków zmiękczeń (tzw. „literówki”) oraz w klasie III: wzięcie w cudzysłów tytułu dyktanda i postawienie po nim kropki. Równoważne błędowi ortograficznemu jest opuszczenie wyrazu.

Szkolne i Gminne Komisje Konkursowe zliczają ilość błędów i zapisują ich liczbę pod każdym dyktandem (ort.: _____, inne: _____).

Do następnego etapu Konkursu przechodzą uczniowie, których prace były bezbłędne lub tylko z jednym błędem ortograficznym (3 „literówki” = 1 błąd ortograficzny).

V. Postanowienia końcowe

1. Po przeprowadzeniu etapu szkolnego Szkolna Komisja Konkursowa sporządza protokół (załącznik nr 1) i przesyła go (bez prac uczniów) do organizatorów w terminie – do **22 marca 2019r.** **Prosimy o napisanie imion i nazwisk uczniów literami drukowanymi oraz o nieużywanie zdrobnień.**

2. Po finale gminnym „Mistrzem ortografii” zostają uczniowie, którzy napisali bezbłędnie swoją pracę. W przypadku braku takich uczniów, nie przyznaje się I miejsca.

Uczniowie, którzy popełnili 1 błąd otrzymują wyróżnienie I-go stopnia.

Możliwe jest przyznanie wyróżnień II-go stopnia, zasady jego otrzymania określi Gminna Komisja Konkursowa.

3. Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone podczas uroczystego zakończenia konkursu – jego termin i miejsce zostanie ogłoszony nie wcześniej niż po finale.

mgr Renata Kierzkowska mgr Izabela Mucha mgt Barbara Tlak mgr Magdalena Napieček